

SALIDAS PROFESIONALES

Si decides estudiar este Grado, desarrollarás tu carrera profesional en los campos propios de las TIC más próximos al sonido, a la imagen y a los sistemas multimedia, tales como los sistemas de grabación y reproducción del sonido y de la imagen, sistemas de procesamiento y edición digital, medios de difusión, centros de producción audiovisual, acondicionamiento acústico de recintos, aplicaciones de la acústica subacuática y fabricación de equipos y sistemas, entre otros.

Este Grado te permitirá distintas opciones de actividad, tales como desarrollo de nuevas técnicas, integración de sistemas multimedia, producción y control de calidad, gestión de empresas del sector audiovisual y ejercicio libre de la profesión. Algunos de los ámbitos típicos para tu trabajo serán los centros de producción audiovisual, los distintos medios y cadenas de difusión, las empresas fabricantes de equipos multimedia y otros organismos públicos y privados.

uma.es

infouma 

infouma 

@infoUMA 

@univmalaga.bsky.social 

@universidadmalaga 

infouma 

@UniversidadMalaga 

Universidad de Málaga 

*El contenido de este documento puede estar sujeto a modificaciones. Te recomendamos consultar siempre la información actualizada en el centro correspondiente al grado que deseas estudiar. Para más detalles, visita la página web oficial.

GRADO EN INGENIERÍA DE SONIDO E IMAGEN

Grado en INGENIERÍA DE SONIDO E IMAGEN

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

E.T.S.I. DE TELECOMUNICACIÓN

¿QUÉ ES?

El Grado en Ingeniería de Sonido e Imagen tiene como objetivo la formación tecnológica y la preparación para el ejercicio profesional en el desarrollo y en las aplicaciones de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). La orientación es fundamentalmente práctica, con especial énfasis en los sistemas de generación, procesado y grabación de señales de audio y vídeo. Para estudiar este Grado es conveniente tener bien asentados los fundamentos de física y matemáticas del bachiller.



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Matemáticas 1	6
Fundamentos de electrónica	6
Ingeniería y Sociedad	6
Física	6
Análisis de Circuitos	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Matemáticas 2	6
Programación 1	6
Electrónica Digital	6
Redes y Servicios de Telecomunicación 1	6
Circuitos y Sistemas	6

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Matemáticas 3	6
Electrónica Analógica	6
Programación 2	6
Redes y Servicios de Telecomunicación 2	6
Señales y Sistemas	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Matemáticas 4	6
Microcontroladores y Microprocesadores	6
Software de Comunicaciones	6
Fundamentos de Propagación de Ondas	6
Sistemas de Comunicaciones	6

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Fundamentos de Audio	6
Fundamentos de Vídeo	6
Comunicaciones Digitales	6
Fundamentos de Ingeniería Acústica	6
Sistemas de Difusión Audiovisual	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Equipos de Audio	6
Equipos de Vídeo	6
Electrónica Audiovisual	6
Acústica Arquitectónica y Medioambiental	6
Servicios de Difusión Audiovisual	6

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Laboratorio de Proyectos	9
Centros de Producción Audiovisual	6
Integración Audiovisual	6
Optativa I	4,5
Optativa II	4,5

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Innovación y Mercados Tecnológicos	4,5
Optativa 3	4,5
Optativa 4	4,5
Optativa 5	4,5
Trabajo Fin de Grado	12

OPTATIVAS

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Acústica Musical	4,5
Transductores electracústicos	4,5
Diseño y animación de imágenes	4,5
Tratamiento de voz e imagen con inteligencia artificial	4,5
Realidad Virtual	4,5
Técnicas de grabación sonora	4,5
Sistemas electrónicos musicales interactivos	4,5
Medidas de ingeniería acústica	4,5
Bases de datos multimedia	4,5
Engineering ethics and sustainability	4,5

